

Виджей – это не ваш кино-хроникёр, не ваш видео-монтажёр, он — артист, **вживую** работающий со своим видео материалом, на своём оборудовании, своими руками.

Уважайте виджея

Вы хотите работать с виджеем. Организаторы, промоутеры, музыканты, артисты, продюсеры, любопытные – вот несколько вещей, которые вы должны иметь ввиду, чтобы виджей был доволен.

Перед мероприятием:

- Указывайте виджея во всех своих рассылках, флаерах, сайтах, RSS лентах и пр. местах, где вы указываете всех артистов, принимающих участие в мероприятии. **Н**

е жмитесь на указание виджея

– он работает на вашем мероприятии, делает гору работы по подготовке и полностью оправдывает это.

- Договаривайтесь о букинге виджея перед печатью всей промо-продукции. Если уже слишком поздно — не помешает вторая партия с указанием виджея.

- Не знаете где разместить виджея на флаере? Разместите его там же, где размещены диджеи.

- Если вы группа, убедитесь, что все её члены знают о том, что с вами выступает виджей.

- Сообщите прессе, фотографам, операторам и пр. о присутствии виджея на мероприятии, чтобы в своих материалах они охватывали и его тоже.

- Знакомьте артистов друг с другом! Сообщите участникам мероприятия, что они работают вместе с виджеем. Иногда, выступающие, даже не подозревают об этом. Чем больше артисты общаются друг с другом, тем качественнее будет перформанс!

Во время мероприятия:

- Больше любви! Предоставьте виджею возможность выступить на сцене! Это позволит публике понять, что они смотрят не записанную болванку.

- Не стесняйтесь уделять внимание виджею. Он равносителен диджею, но работает для вас на протяжении всей ночи.

- Обеспечьте напитки и пр. провизию.

- Если это требуется, обеспечьте человеческий проход виджея к его рабочему месту, чтобы ему не приходилось каждый раз объяснять охране кто он такой и куда он лезет.

- **Больше любви!**

- Если на мероприятии присутствует пресса, укажите, что виджей – часть ивента, а

не технический персонал.

После мероприятия:

- Оплатите работу виджея, если не сделали это заранее.
- Включайте виджея во все отчёты о мероприятии, например, на вашем сайте. Не забывайте, что он делал шоу, то для чего вы его и пригласили. Черкните пару строк о том, что его видео было замечательным!

Оплата

- Будьте честны и открыты в работе. Если это оплачиваемое или неоплачиваемое выступление убедитесь, что все об этом знают.
- Определите с виджеем, как долго будет длиться его выступление — один сэт с одной группой; видеоряд под все группы; видеоряд на весь ивент; половина ивента.
- В зависимости от масштаба мероприятия, оплата виджея варьируется от \$200 до \$5000+. Естественно это зависит от того, какую работу он будет делать. Будьте готовы к обсуждению.
- Для малобюджетных и неоплачиваемых — виджей, как и все артисты будет доволен парой баксов, несколькими напитками и развозом до дома.
- И снова! **Больше любви!**

Техника

Есть разница между «Plug'n'play» выступлением и выступлением с полной инсталляцией оборудования, а так же выступлением со специальным контентом.

- «Plug'n'play» – виджей подключает своё оборудование к уже готовой видео системе.
- Полная инсталляция подразумевает установку виджеем проекторов, микшеров и всего необходимого ему видеоборудования. Это часто происходит на открытых площадках.
- Специальный контент обеспечивается виджеем в тех случаях, когда этого требует тематика мероприятия — корпоратив, частная вечеринка или свадьба.
- Часто для мероприятий приходится комбинировать вышеописанные виды выступлений. Убедитесь, что вы обсудили все нюансы и то, что хотите видеть. Выскажите все ваши пожелания, чтобы виджей мог точно сказать сколько это будет стоить.
- Опять же, каков бы ни был тип выступления, убедитесь, что обговорили все технические нюансы заранее. *(Представьте, что вы пригласили выступить какую нибудь группу, а по приезду она узнаёт, что в клубе нет звукового оборудования.)*
- Обсудите, кто будет заниматься установкой экранов, коммутацией, прокладкой кабелей. Не беспокойтесь о технических деталях, всё что нужно виджею — он вам

объяснит. Главное — обсудить всё заранее.

- Если необходимо принять какое то компромисное решение — посетите место проведения мероприятия совместно заблаговременно.

Другие нюансы

- Виджею необходимо безопасное место для хранения своего оборудования, имейте ввиду, что просто необходим прочный надёжный стол или другая поверхность, откуда будет виден хотя бы один из проэкторов или экранов.

- Возможно Вас это удивит, но **виджею требуется электричество!**